

# 渡辺 えり コンサート

～立ち上がるチカラを呼び覚まそう～

## 渡辺 えり

劇作家・演出家・俳優・歌手

山形県出身。「オフィス300」主宰。

『ゲゲゲのげ 逢魔が時に揺れるブランコ』で岸田國夫戯曲賞『瞼の女 まだ見ぬ海からの手紙』で紀伊國屋演劇賞を受賞。

日本劇作家協会会長二期目を務める。

映画『Shall We ダンス?』では日本アカデミー賞最優秀助演女優賞受賞。他多数の受賞歴を持つ。

2011年東日本大震災時に新作『天使猫』『あかい壁の家』執筆。全国公演を果たした。現在、コロナ禍により活動が制限される中、昨年立ち上げた女性劇作家による「女々しきカプロジェクト」序章として『さるすべり～コロナノコロ～』新作上演、『消えなさいローラ』演出・出演など、積極的に演劇活動を行う。

自作の歌詞でのシャンソンやタンゴ、そしてオリジナルナンバー他、歌手活動もライフワークのひとつとしており、加藤登紀子、安奈淳さんらのコンサートにゲスト出演など、単独ライブでも活躍中である。

## 鈴木 崇朗 ◎志立育

札幌出身。バンドネオンを小松亮太氏に師事。

小松亮太 & オルケスタティピカのメンバーとして南米ツアーに参加。単身アルゼンチンに留学し、オスバルド・モンテス氏、フリオ・パネ氏、ネストル・マルコーニ氏に師事。また、アルゼンチンでの様々なタンゴフェスへ参加。2014年、2015年とアンドレス・リネツキー楽団のメンバーとして国内ツアーに参加。

日本テレビ系連続ドラマ『家売るオンナ』(2016年)、『35歳の少女』(2020年)、フジテレビ系連続ドラマ『10の秘密』(2020年)等、ドラマ、アニメの劇中曲の演奏に参加。

これまでに、あがた森魚、大貫妙子、坂本美雨、渡辺えり、姿月あさと、川井郁子等と共演。

現在国内外でのコンサート、レコーディング等で活動中。

自身のグループ、鈴木崇朗 quarteto を主宰し、2020年3月1st アルバム『Toda mi vida』を発表。小松亮太 & オルケスタティピカ、小松真知子 & タンゴクリスタル、オルケスタ・アウロラ等で活動中。



## 三枝 伸太郎 (pf)

1985年神奈川県出身。

東京音楽大学大学院音楽科作曲専攻修了。

アルゼンチンタンゴのピアニストとして2008年よりバンドネオン奏者、小松亮太氏のコンサート・ツアー、レコーディングに参加。

その後、タンゴのみならずジャズ、ポップス、ブラジル音楽など様々なジャンルで活躍。また、作曲家として、シンガーへの楽曲提供、映画音楽、舞台作品への作曲と演奏での参加など数多く手掛ける。

近年は坂東玉三郎のコンサート音楽監督、劇作家・演出家・

女優渡辺えりの舞台音楽、NHKBS8K『国宝へようこそ』

シリーズ、WOWOWオリジナルドラマ『FM999』の音楽を担当。



2021. 9/23 木 17:00～

しらおい創造空間「蔵」〔〒059-0906 北海道白老郡白老町本町1丁目7-5〕

全席自由 1,000円

○当日体調にご不安のある方はくれぐれもご無理なさらぬようお願いいたします。換気と消毒を行なっています。マスク着用にてご来場ください。

【チケットのお問い合わせ】090-6295-0157(米本)